

# TERMAS ROMANAS



## De Gijón

Localizadas de forma casual en 1903 son uno de los más importantes del norte peninsular. Junto con los restos de las mismas y los materiales y hallazgos en sus excavaciones se compone este yacimiento arqueológico, que además están al lado de los restos de la muralla tardo romana.

*Estos baños datan del S. I y II d.C. que tuvieron una ampliación, con posterioridad del S. IV se utilizaron como vivienda, y en la edad media como necrópolis.*



Misviajess

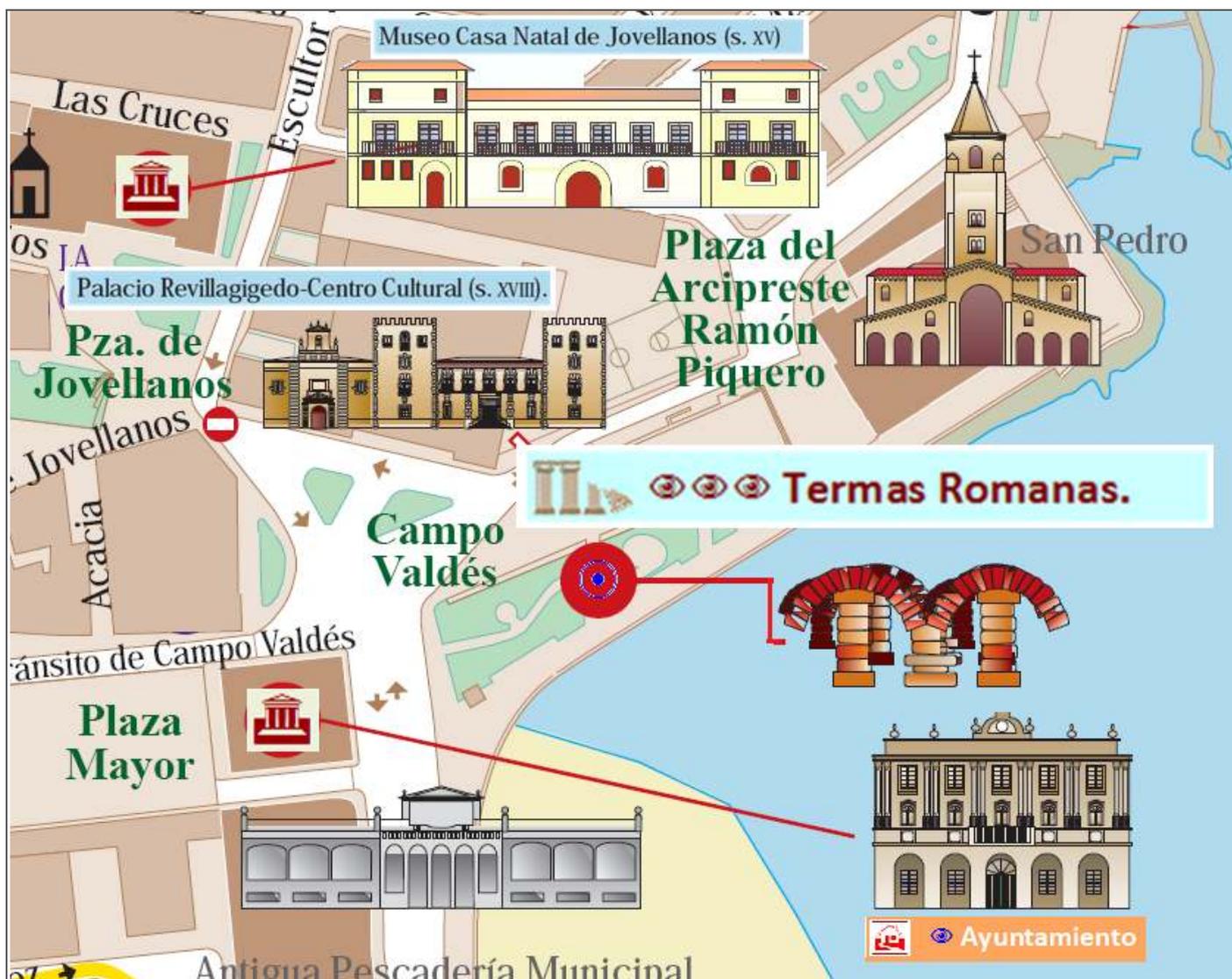


28/10/2013

28-10-2013



Una de las visitas, en la ciudad de Gijón, además de recorrer la zona de Cimavilla, es el museo de las Termas romanas, que hay en Campo Valdés.  
<http://misviajess.wordpress.com/>



Croquis itinerario visitas, plano empleado de un folleto de Turismo



Datos para organizarse con anticipación al viaje:

- Termas Romanas, Plaza de Campo Valdés, ☎ 985 Horario: de Octubre a Sept: de martes a viernes de 9,30 a 14 h y de 17 a 19,30. Sábados domingos y festivos 10 a 14h y de 17 a 19,30 € Gratuito con la Tarjeta Gijón Car
- Oficina de Turismo de Gijón, Rodríguez San Pedro, s/n 33206 Gijón ☎ 985 341 771 [infogijon@gijon.info](mailto:infogijon@gijon.info) en esta localidad existe la tarjeta  Gijón Card. Para la visita de museos• Oficina
- Oficina
- Centro de Información Turística del Principado de Asturias, Plaza de la Constitución, 4 – 33009 Oviedo ☎985 213 385 /902 300 202 [citpa.oviedo@asturias.org](mailto:citpa.oviedo@asturias.org)

Nada más llegar a la Playa de San Lorenzo  junto a la explanada que hay ante la iglesia de San Pedro, están las instalaciones subterráneas de las termas públicas.

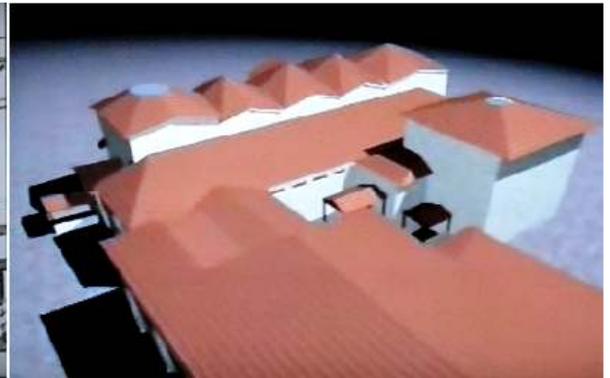
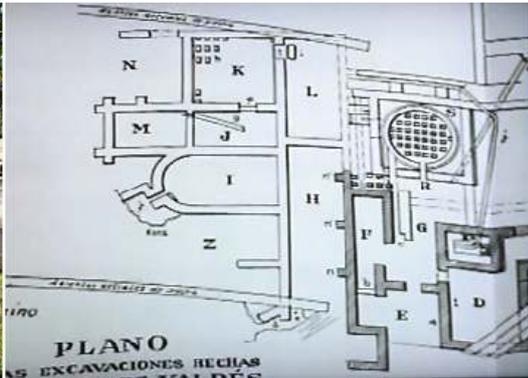


## Termas Romanas.



Este yacimiento sito en Campo Valdés, está musealizado, con abundante información de las termas y sus usos en la cultura romana.

Tras la vista de un corto pero instructivo audiovisual, se inicia su visita.



1 Entrada al museo subterráneo sobre esta plaza. 2 Muestra de uno de sus planos. 3 Recreación de la construcción tomada del audiovisual.

Localizadas de forma casual en 1903 son uno de los más importantes del norte peninsular. Junto con los restos de las mismas y los materiales y hallazgos en sus excavaciones se compone este yacimiento arqueológico, que además están al lado de los restos de la muralla tardo romana del S. III.

Estos baños datan del S. I y II d.C. que tuvieron una ampliación, con posterioridad del S. IV se utilizaron como vivienda, y en la edad media como necrópolis.



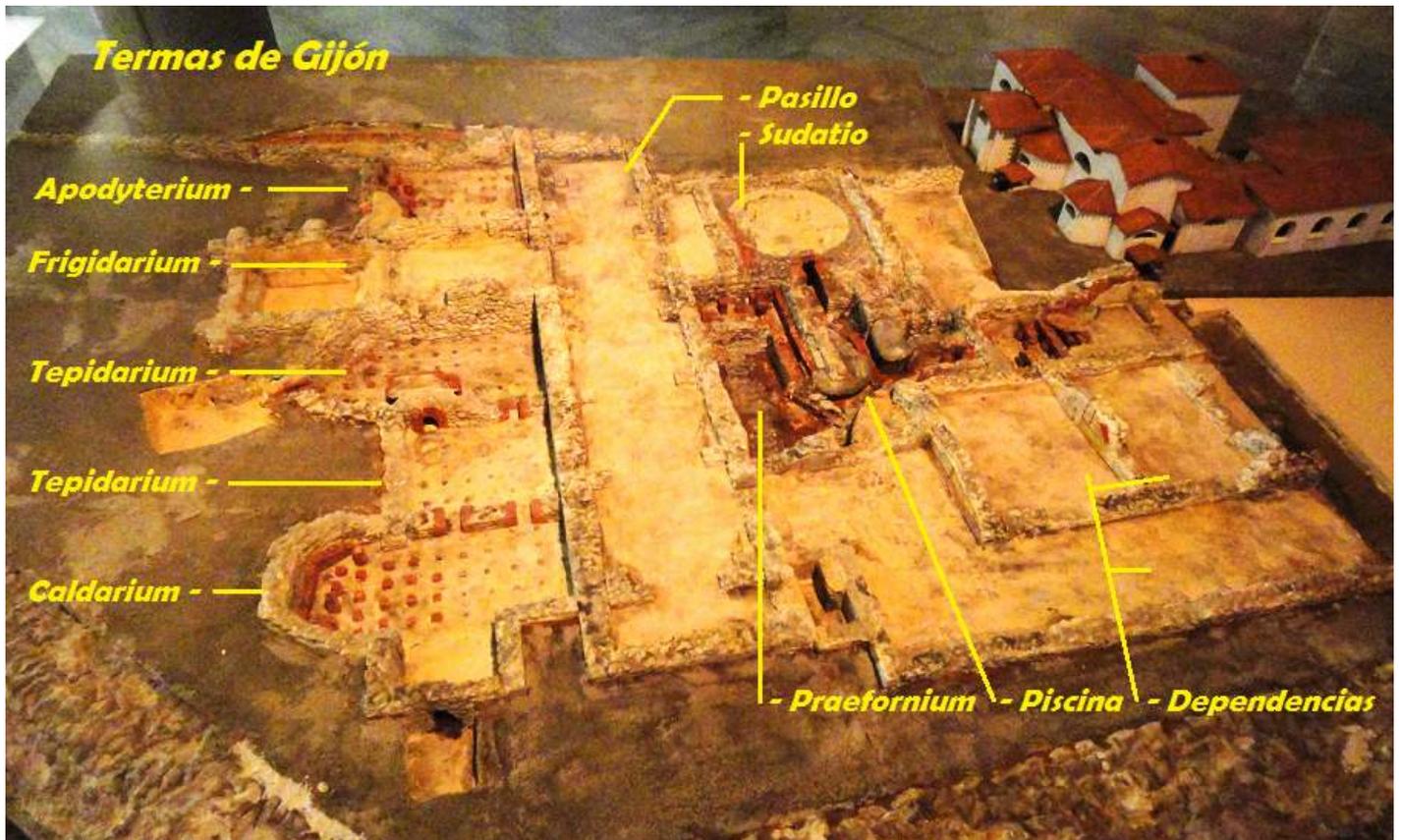
Los establecimientos termales presentan una organización lógica de sus servicios, perfectamente establecida desde época republicana, que tiene un reflejo arquitectónico. El esquema básico de circulación en el recorrido termal comprende cuatro ambientes sucesivos: vestuario (*apodyterium*) (A), estancia para baño frío (*frigidarium*) (F), sala templada (*tepidarium*) (T) y sala de baño caliente (*caldarium*) (C) con *alveus* (AL). A este recorrido se le suele añadir la sauna seca (*sudatio*) (S), entre el *tepidarium* y el *caldarium*, y la *palestra* (P), antes del baño propiamente dicho. Los complejos termales de cierta envergadura cuentan, además, con una gran piscina o *natatio* (N).



1 Las termas lugar de higiene y ocio. 2 Tipos de esquemas de termas. 3 Características de las termas romanas.

Se aprecian los diferentes ambientes de sus salas fría, templada y cálida, tuvo una segunda fase constructiva de una sala de baños de vapor a partir del S. II d.C. y se conservan algunas pinturas murales.





❶ Croquis de las termas de Gijón. En la parte inferior de la imagen están representados los muros de la muralla.

Y en las excavaciones se han encontrado objetos que completaban la decoración y construcción de las mismas, y que en vitrinas se van mostrando



❶ Moldura estucada. Ladrillo romboidal del pavimento. Tapadera de teja. ❷ Bessales. ❸ Baza y parte del fuste de una columna.



❶ Cerámica, Terra sigillata hispánica tardía. ❷ Terra sigillata hispánica alto imperial. ❸ Fragmentos de vidrios.



❶ Cerámica común. ❷ Diferentes muestras de cerámicas, Antioquia, Cartago, africana... ❸ Muestras de periodos siguientes, gótico tardío...

En los diferentes paneles explican las características constructivas y decorativas de las termas.



❶ Información sobre las pinturas de las diferentes estancias ❷ Recreación de una de las pinturas. ❸ Restos en una de las habitaciones.

Nos adentramos siguiendo el orden de la visita por el Frigidarium...



❶ Frigidarium. ❷ - ❸ Imágenes del corredor o pasillo donde se comunica con las diferentes dependencias.

... el itinerario habitual, era entrar en el vestuario (apodyreium) para pasar al Sudatio circular, entrar en los baños fríos (frigidarium) luego al recorrido de las zonas calientes (tepidarium y caldarium) y retornar al vestuario, o por la proximidad de la playa terminarían con un baño fío en ella.

A través de pasarelas por encima de las ruinas, se sigue el orden de la visita, además con la posibilidad de poder apreciar los detalles. Aunque unos pequeños carteles sobre el suelo de las estancias, sería más instructivo al visitante, y sabría cual es cuál de ellas.



1 Tepidarium. 2 - 3 En la zona opuesta se comienza a ver el Praeforium.



1 - 2 - 3 Otras imágenes con la iluminación encarnada para las zonas calientes.



1 Caldarium. 2 Otra perspectiva del caldarium. 3 Zona media de las termas.

En la zona de las dependencias donde se empleaban para masajes y reuniones. Se han recuperado los restos de las pinturas murales, mayormente fondos enlucidos con los colores ocre/amarillo y marrones.

Estos esquemas decorativos son característicos de la primera mitad del S. II d.C.



1 Recuperación de las pinturas de las termas. 2 Diferentes restos de decoración mural. 3 En las salas y dependencias.

Estas partes de las pinturas que se conservan, son las inferiores de las habitaciones.



❶ Habitación pintada con rombos y líneas oblicuas. ❷ En esta otra, pintada con rectángulos partidos por aspas. ❸ Zona de la piscina. Los colores indican la temperatura en estas zonas iluminadas.



❶ Los hipocaustos (sistema de calefacción). ❷ Que a través de ellos se conduce el aire caliente a las estancias. ❸ Las conducciones construidas con ladrillos redondo para formar las columnas que sostienen los diferentes conductos.



❶ Otra zona, está con arquillos. ❷ - ❸ Dos imágenes de los arquillos contruidos con ladrillos.

Estas termas se usaron hasta el S. V



❶ Recreación del sudarium. ❷ Exterior del sudarium. ❸ Dado que esta zona se convirtió en cementerio, hay algunos enterramientos sobre sarcófagos de piedra.

Una parte de las termas se uso como cementerio en la edad media, y en las exploraciones arqueológicas ha salido diferentes enterramientos.



1 Sarcófago de piedra de una pieza. 2 Imagen del documental. 3 Tumba de lajas medieval.

**Espero te sea de utilidad esta información.**

También puedes encontrar en este blog:

- MUSEO THE CLOISTERS NY <https://museode.files.wordpress.com/2018/09/museo-the-cloisters-de-ny.pdf>
- MUSEO DE ARTE VISIGODO DE MÉRIDA <https://museode.files.wordpress.com/2018/09/museo-de-arte-visigodo-de-mc3a9rida.pdf>
- MUSEO DIOCESANO DE TARRAGONA <https://museode.files.wordpress.com/2018/09/diocesano-de-tgn.pdf>
- MUSEO ARQUEOLÓGICO Y PRECOLOMBINO de Benalmádena <https://museode.files.wordpress.com/2018/09/museo-precolombino.pdf>

**ESPERO TE SEA DE UTILIDAD ESTA INFORMACIÓN.**



**Y si tu afición son los Viajes y el Románico, aquí podrás encontrar interesantes informaciones:**



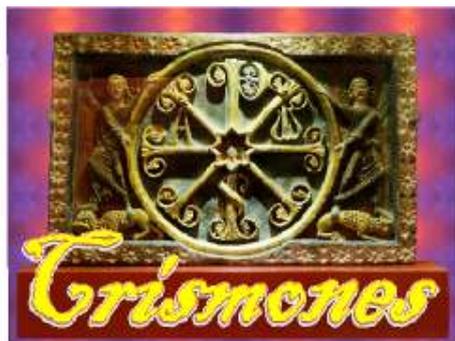
<http://virgenesromanicas.wordpress.com/>  
<http://elromanicoeu.wordpress.com/>



<http://elromanicoen.wordpress.com/>



<http://relojesdesolen.wordpress.com/>



<http://crismonen.wordpress.com/>



<http://loscaminosdelatierra.wordpress.com/pilas-bautismales/>



<http://estelasen.wordpress.com/>  
<http://losgigantesycabezudos.wordpress.com/>



<http://misellos.wordpress.com/>



<http://loscaminosdesantiago.files.wordpress.com/2012/02/tus-fotos-del-camino2.pdf>  
<http://loscaminosdelatierra.wordpress.com/>



<http://sepulcrode.wordpress.com/>



<http://loscaminosdesantiago.wordpress.com/>
<http://misviajess.wordpress.com/>  
<http://lascatedrales.wordpress.com/>